

Ich bete Dich an

♩=164

instr.

zum Schluss über Haus 2a in Coda

Bridge 1

Bridge 2

1. Em 2a. Em Am C D

2b. Em Am C D 2c. Em Am C D

V1: Be- tet Ihn
V2: Ich be- te Dich
V3: Wir be- ten Dich

an, den Al- ler- höchs- ten. Be- tet Ihn an, den Herrn al- ler Herr'n.
an, den Al- ler- höchs- ten. Ich be- te Dich an, den Herrn al- ler Herr'n.
an, den Al- ler- höchs- ten. Wir be- ten Dich an, den Herrn al- ler Herr'n.

Be- tet Ihn an, den Al- ler- herr- lichs- ten. Be- tet Ihn an, den
Ich be- te Dich an, den Al- ler- herr- lichs- ten. Ich be- te Dich an, den
Wir be- ten Dich an, den Al- ler- herr- lichs- ten. Wir be- ten Dich an, den

1. D.C. 2. D.S. 3. Bridge 2

Kö- nig der Kö- ni- ge.
Kö- nig der Kö- ni- ge.
Kö- nig der Kö- ni- ge.

Bridge 1

Lass mein

F Am Em

Herz ein Ort sein für Dich, mein Gott, wo Du ger- ne wohnst
mir Dein Licht hell er- strahl'n für Dich. Dei- ne Herr- lich- keit

1. D 2. D D⁴ D D.S. o. D.C.

und zu Eh- ren kommst. Lass in Eh- ren- kleid.

Bridge 2

Em D A C Em D A C Em D A C

Jah- weh E- lo- he- nu Jah- weh e- chad. Jah- weh, Du bist ei- ner.

Em D 1. A C 2. A C D D.S. o. D.C.

Du bist un- ser Gott. un- ser Gott.

Coda

rit. F Em Fine

V1-V3 sind im zweiten Teil drei mögliche Varianten, die nach Belieben verwendet werden können. Alle Teile sind frei kombinierbar.